

NUOVO

VILLE & CASALI

ENGLISH TEXT

DESIGN, LIFESTYLE E IMMOBILI DI PREGIO

5 CASE DOVE TRASCORRERE IL NATALE

ANNO 35 - N° 388 - DICEMBRE 2024 - EURO 5,90



BRINDARE CON STILE

Artisti e designer reinterpretano le bollicine più famose

REPORTAGE

Bormio, la regina dell'acqua e della neve

SELEZIONE IMMOBILIARE

ARREDI COLOR ORO
dai riflessi scintillanti

DESIGN DA GALLERIA
Mobili-scultura da usare e ammirare

Spazio 100
Società e Movimento
Rivista DL 30/03
L'architetto
2024/2025
L'arte e il design
Moderno e Classico



Latoxlato

VESTALIA • VIRGINIA VALENTINI +
FRANCESCO BREGANZE DE CAPNIST

Simile a un'architettura razionalista degli
anni '30, Vestalia si compone di elementi
snodabili, offrendo diverse configurazioni.

Disponibile nei pregiati marmi Bianco
di Carrara, Grigio Carnico e Verde Imperiale.



Kreoo

TRINITY •
CHRISTOPHE PILLET

Elegante ed essenziale,
Trinity è costituito da
una struttura a croce
in pietra naturale cavata
da un unico blocco,
con raccordi morbidi
e raggiati. È proposto
in onice e in diverse
tipologie di marmo.

Massproductions

PINZI • CHRIS
MARTIN

Pinza: è questo il
significato di Pinzi in
italiano. Composto di
due elementi in zama
uniti da una cerniera
nascosta, il portacandele
funge infatti anche da
pinza, riuscendo a tenere
ferme candele di qualsiasi
forma e dimensione.



Pieces of Venice

FONDAMENTA VETRAI 97 • FUCINA
FRAMMENTI

Un portacandele che ha a cuore l'ambiente.
Fondamenta Vetrai 97 è, infatti, realizzato
con materiali di recupero: il legno delle
bricole che segnalano i canali navigabili
di Venezia e le galottine ottenute dalla
lavorazione dei bicchieri in vetro di Murano.

